

Digitale Grundlagen: Datenbearbeitung in der Provenienzforschung zu kolonialen Sammlungen

Digitale Grundlagen: Daten in der Provenienzforschung

Erschließungsdaten schaffen Zugang zu Sammlungen & Objekten

- nach innen und nach außen

Welche Rolle spielen Daten in der Provenienzforschung zu kolonialen Sammlungen?

- Gleichzeitig Ausgangspunkt und (vorläufiger) Endpunkt von Provenienzforschung
- Datenarbeit ist wesentlicher Teil von Provenienzforschung


Digitale Grundlagen: Daten in der Provenienzforschung

Erschließungsdaten schaffen Zugang zu Sammlungen & Objekten

- nach innen und nach außen

Welche Rolle spielen Daten in der Provenienzforschung zu kolonialen Sammlungen?

- Gleichzeitig Ausgangspunkt und (vorläufiger) Endpunkt von Provenienzforschung
- Datenarbeit ist wesentlicher Teil von Provenienzforschung

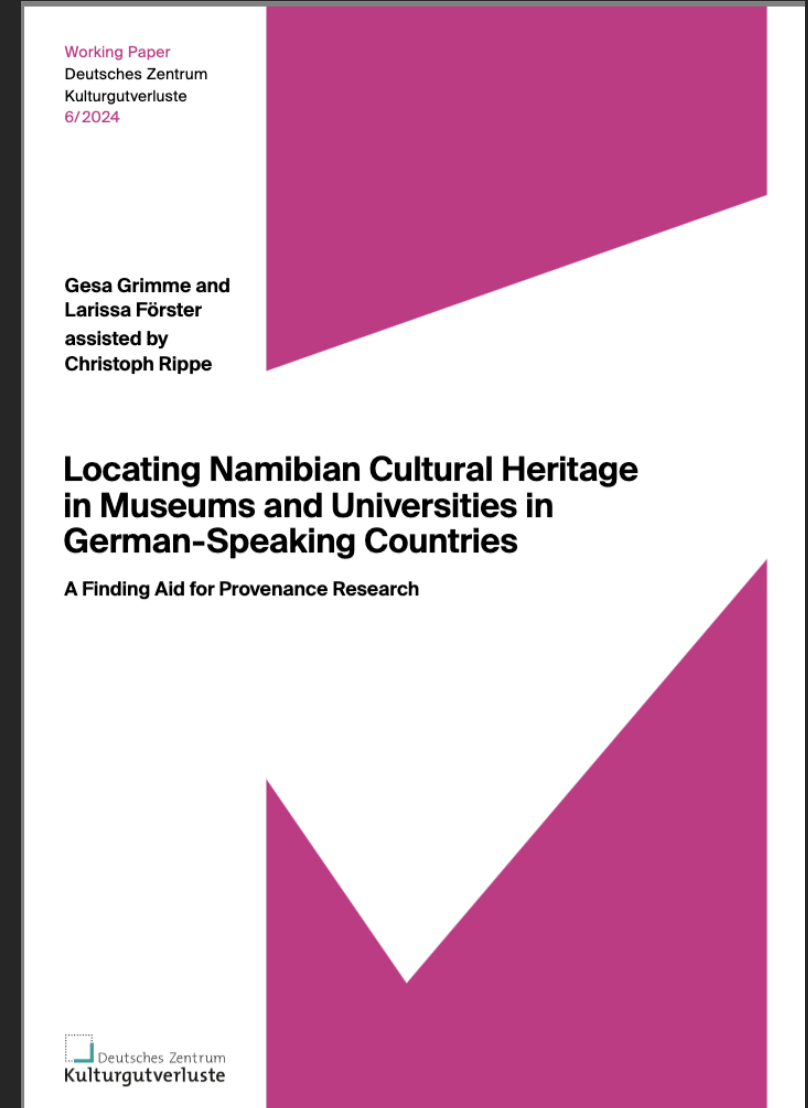


Produktion/Anreicherung/Standardisierung von Daten, um Zugänglichkeit von Sammlungen, Nachvollziehbarkeit der Daten und deren Vergleichbarkeit zu erhöhen

Datenbearbeitung in der Provenienzforschung zu kolonialen Sammlungen





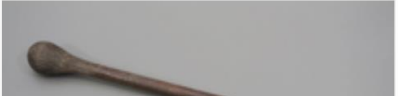
Locating Namibian Cultural Heritage-Projekt, Deutsches Zentrum Kulturgutverluste, 2020–2024:

- Das WP umfasst 39 Sammlungsprofile, von denen 31 auf der Analyse der aufbereiteten Datenbankauszügen basieren
- Bereitstellung der Datengrundlage über SeaTable-Tabelle für Partnerinstitutionen
- Anstoß und Sprungbrett für gezieltere und vertiefende, institutionenübergreifende Forschungen in Namibia und in Deutschland
- DOI: [10.25360/01-2024-00002](https://doi.org/10.25360/01-2024-00002)





MAIN SHEET - All objects

ID	Original data: inventory...	Photograph	Mapping: object type	Local name	Original data: title	Original data: materials / techniques	Object still physically present
25	III 1982		basket		Korb	Pflanzenfasern (Palmbblatt) Spiralgeflecht / Leder	yes
26	III 1983		hoe		Hacke	Holz / Eisen	yes
27	III 1984		bow		Pfeilbogen	Holz / Leder	yes
28	III 1985		staff stick (tool/implement)		Stab	Holz	yes
29	III 1987		staff stick (tool/implement)		Stab	Holz	yes



III 1559

1904-1908

leg ornament

Museum der Kulturen Basel

San



III 1605

1904-1908

water container

Museum der Kulturen Basel

OvaHerero



III 1978

1904-1908

milk vessel

Museum der Kulturen Basel

Aawambo/Ovawambo



III 1979

1904-1908

bowl

milk vessel

Museum der Kulturen Basel

Aawambo/Ovawambo



III 1980

1904-1908

milk ladle

Museum der Kulturen Basel

Aawambo/Ovawambo



III 1981

1904-1908

milk ladle

Museum der Kulturen Basel

Aawambo/Ovawambo



III 1982

1904-1908

basket

Museum der Kulturen Basel



III 1983

1904-1908

hoe

Museum der Kulturen Basel



III 1984

1904-1908

bow

Museum der Kulturen Basel



2

III 1985

1904-1908

staff

stick (tool/implement)

Museum der Kulturen Basel



2

III 1987

1904-1908

staff

stick (tool/implement)

Museum der Kulturen Basel



2

III 1988a-b

1904-1908





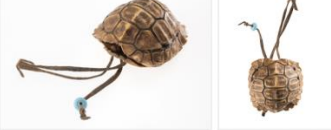


knife

Museum der Kulturen Basel





Default View Filter Sort Group Hide columns Gallery

	Original data: inventory...	Photograph	Mapping: ascribed geographical provenance (city/village/area/kingdom)	Mapping: ascribed cultural provenance...	Mapping: ascribed cultural provenance (narrow)	Mapping: ascribed...	Original data: ascribed geographical and...
346	E/1906.342.0023		<p>"Damaraland" [= "Hereroland"; Central Namibia]</p> <p>"Damaraland" [Northwest Namibia]</p>	OvaHerero	N/A	Namibia	Herstellungsort: Namibia, Damaraland, historische geografische Bezeichnung
347	E/1906.342.0024		<p>"Damaraland" [= "Hereroland"; Central Namibia]</p> <p>"Damaraland" [Northwest Namibia]</p>	OvaHerero	N/A	Namibia	Herstellungsort: Namibia, Damaraland, historische geografische Bezeichnung
349	E/1906.342.0025		<p>"Damaraland" [= "Hereroland"; Central Namibia]</p> <p>"Damaraland" [Northwest Namibia]</p>	OvaHerero	N/A	Namibia	Herstellungsort: Namibia, Damaraland, historische geografische Bezeichnung
349	E/1906.342.0026		<p>"Damaraland" [= "Hereroland"; Central Namibia]</p> <p>"Damaraland" [Northwest Namibia]</p>	OvaHerero	N/A	Namibia	Herstellungsort: Namibia, Damaraland, historische geografische Bezeichnung
350	E/1906.342.0027		<p>"Damaraland" [= "Hereroland"; Central Namibia]</p> <p>"Damaraland" [Northwest Namibia]</p>	OvaHerero	N/A	Namibia	Herstellungsort: Namibia, Damaraland, historische geografische Bezeichnung
351	E/1906.342.0028		<p>"Damaraland" [= "Hereroland"; Central Namibia]</p> <p>"Damaraland" [Northwest Namibia]</p>	OvaHerero	N/A	Namibia	Herstellungsort: Namibia, Damaraland, historische geografische Bezeichnung
352	E/1906.342.0029		<p>"Damaraland" [= "Hereroland"; Central Namibia]</p> <p>"Damaraland" [Northwest Namibia]</p>	OvaHerero	N/A	Namibia	Herstellungsort: Namibia, Damaraland, historische geografische Bezeichnung

Wie sind wir dahin gekommen?

Datenbeschaffung & -bearbeitung

1. Arbeitsschritt: Daten vergleichbar machen und einheitlich aufbereiten

- Zusammenführung der Daten
- Erhöhung von Zugänglichkeit, Durchsuchbarkeit und Auswertbarkeit

Ein Hauptanliegen war es, einen Weg zu finden, die Daten zu standardisieren, ohne die Originaldaten zu verändern.

- Um ihren Quellencharakter nicht zu verfälschen, wurden die Originaldaten als „Zitate“ behandelt und durch Spalten mit standardisierten, strukturierten Informationen ergänzt.

➤ Eine Verifizierung oder Falsifizierung der Angaben der Museen war nicht Teil des Projekts.

Datenbeschaffung & -bearbeitung

Die fertige Tabelle enthält 28 Spalten mit ca. 17.500 Inventareinträgen:

- 12 Spalten mit Originaldaten und 16 Spalten mit zusätzlichen und/oder standardisierten Daten in 5 thematischen **Clustern**:

Object information						
Original data: inventory number	Mapping: object type	Local name	Original data: title	Original data: materials / techniques	Object still physically present?	Holding institution
Object inventory number, as provided by the holding institution.	This column has been added by the project and maps the German object title as provided in the column "Original data: title" to object types commonly used in English-speaking collection management systems.	This column has been added by the project and presents the local object name, if provided in the column "Original data: object title". Please note: at this stage, no verification of this information has taken place	Object title, as provided by the holding institution.	Information on materials and/or production techniques, as provided by the holding institution.	This column indicates whether or not the object is still physically present in the respective institution. "N/A" means that this information is not available.	This column contains the name of the institution where the object is currently housed.

Cluster I – Objektinformation

Datenbeschaffung & -bearbeitung

Die fertige Tabelle enthält 28 Spalten mit ca. 17.500 Inventareinträgen:

- 12 Spalten mit Originaldaten und 16 Spalten mit zusätzlichen und/oder standardisierten Daten in 5 thematischen Clustern:

				Ascribed geographical and cultural provenance		
Original data: inventory number	Mapping: object type	Local name	Original data: title	Mapping: ascribed cultural provenance (broad)	Mapping: ascribed cultural provenance (narrow)	
Object inventory number, as provided by the holding institution.	This column has been added by the project and maps the German object title as provided in the column "Original data: title" to object types commonly used in English-speaking collection management systems.	This column has been added by the project and presents the local object name, if provided in the column "Original data: object title". Please note: at this stage, no verification of this information has taken place	Object title, as provided holding institution.	This column has been added by the project and presents the name(s) of the broader cultural group(s) to which the object has been ascribed in the provenance data provided by the holding institution (see "Original data: ascribed geographical and cultural provenance (I) & (II)").	This column has been added by the project and narrows down the cultural group(s) to which the object is ascribed in the provenance information provided by the holding institution (see "Original data: ascribed geographical and cultural provenance (I) & (II)").	ame of the :it is currently

Cluster I – Objektinformation

Cluster II – Zugeschriebene geografische & kulturelle Provenienz

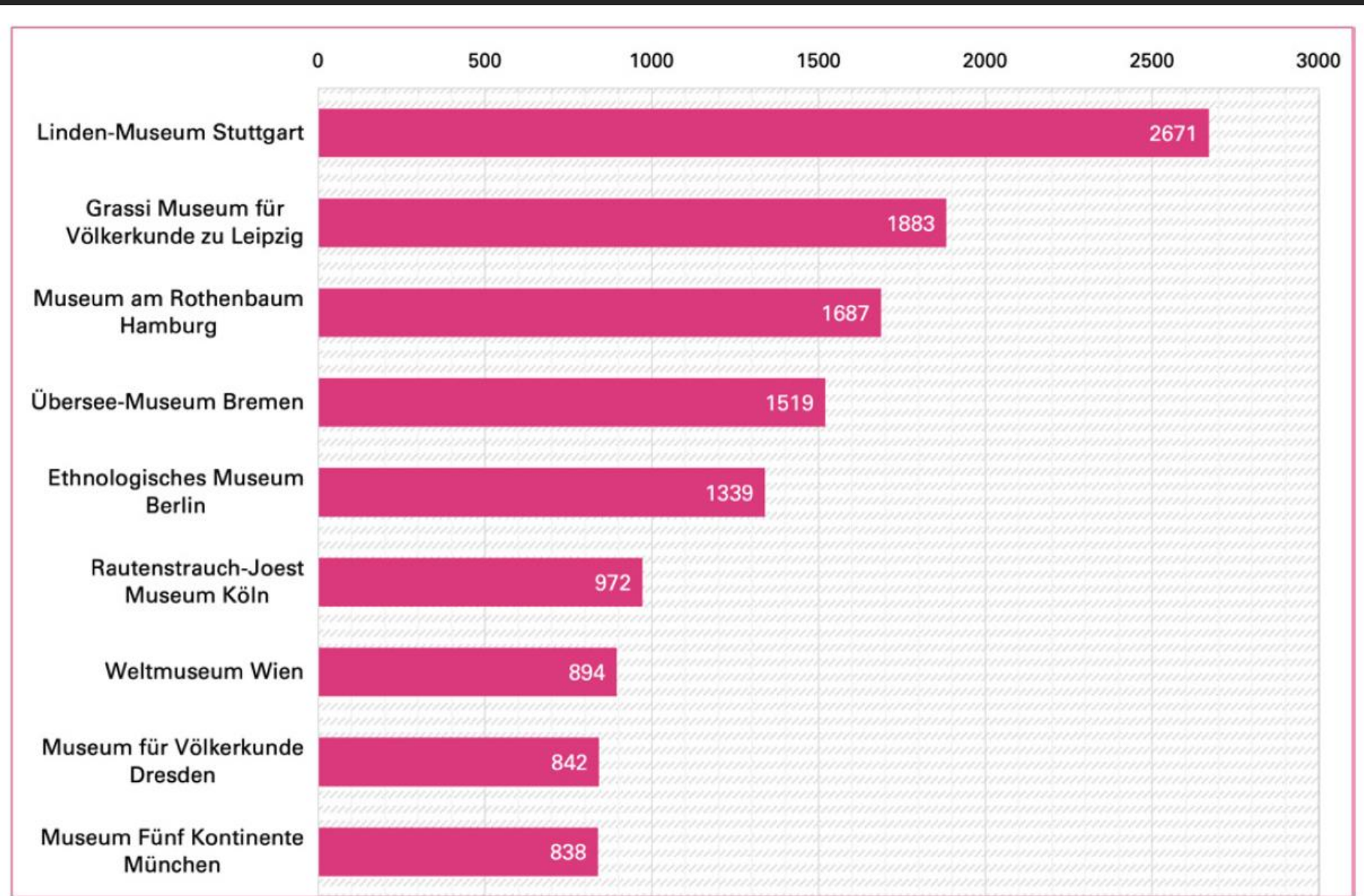


Figure 10 *Largest collections of Namibian cultural heritage held by institutions in German-speaking countries and including objects appropriated under German colonial rule.*

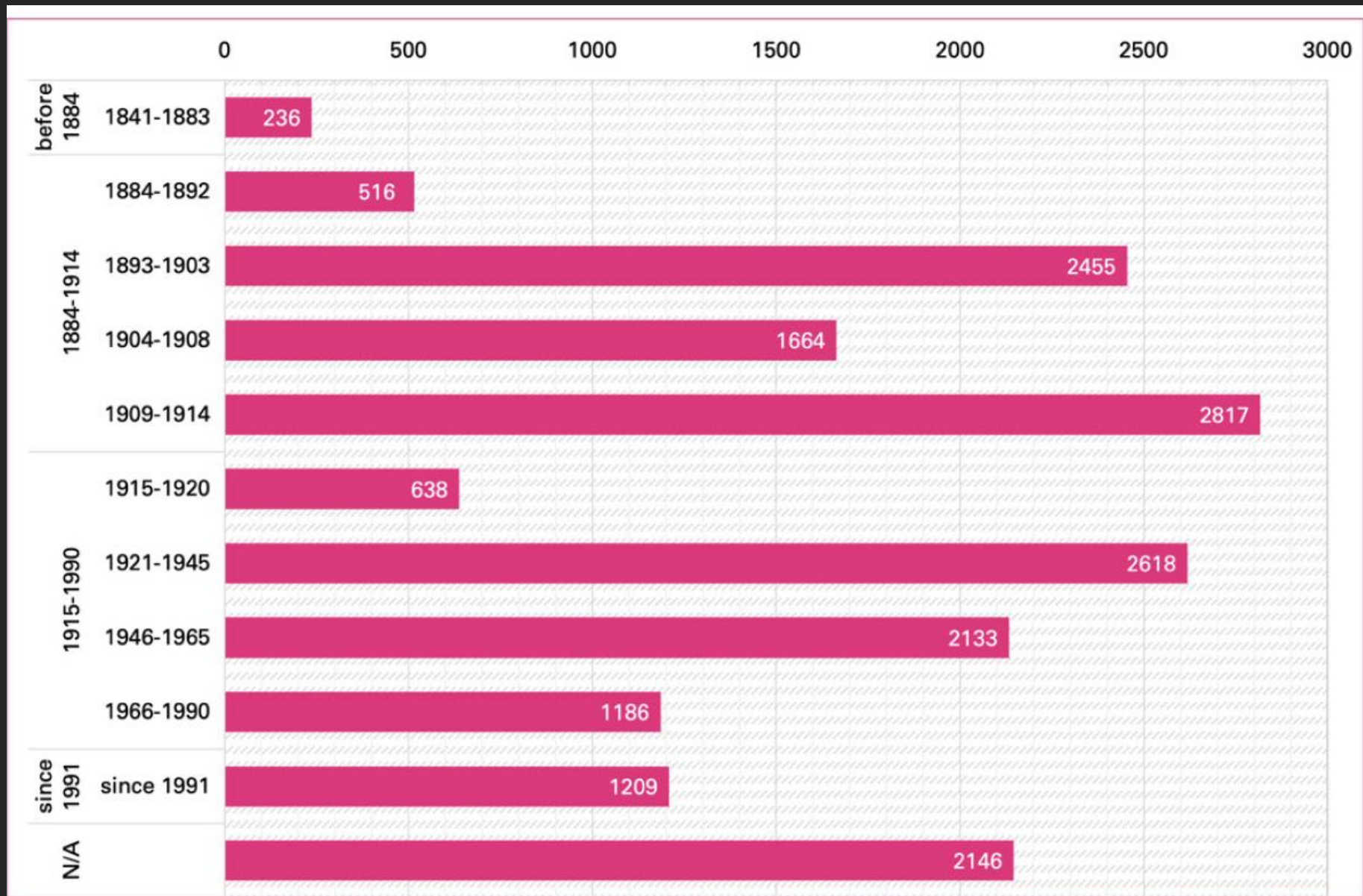


Figure 12 All institutions: approx. number of objects accessioned in certain periods of Namibian history.

Schlussbemerkungen

Datenbearbeitung in der Provenienzforschung zu kolonialen Sammlungen ist immer auch Grundlagenarbeit

- Auseinandersetzung mit kolonialen Wissensstrukturen
- Ausgangspunkt für zukünftige Forschungen

Besondere Herausforderung ist es, einen Umgang mit heterogen, historisch gewachsenen Datenbeständen zu finden, der sie aktualisiert ohne ihren Charakter als Quelle zu verfälschen

-> Daten sind schwammiger/unschärfer als es vielleicht auf den ersten Blick erscheinen mag. <-